



## Résumé des normes et modalités École Morissette ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

### Éducation préscolaire – Programme 4 ans

COMMUNICATIONS AUX PARENTS	
1 <sup>re</sup> communication aux parents	15 octobre 2024
2 <sup>e</sup> communication aux parents	Au besoin, sur invitation

1 <sup>re</sup> rencontre de parents (Rencontre générale en début d'année)	22 août 2024	18h30
2 <sup>e</sup> rencontre de parents	À compter du 11 novembre	Heures à déterminer

Bulletin	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	10 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin, au plus tard
Domaines et compétences choisis			
<b>Physique et moteur</b> Accroître son développement physique et moteur	X		X
<b>Affectif</b> Construire sa conscience de soi		X	X
<b>Social</b> Vivre des relations harmonieuses avec les autres	X		X
<b>Langagier</b> Communiquer à l'oral et à l'écrit		X	X
<b>Cognitif</b> Découvrir le monde qui l'entoure		X	X

COMMENTAIRES
À l'éducation préscolaire, une évaluation de compétences est réalisée afin de faire ressortir les forces et les défis que l'élève doit relever.



**IMPORTANT :** Il n'y a plus de cote A-B-C-D au bulletin, il s'agit plutôt d'observer l'enfant et d'émettre un constat. Aux étapes 1 et 2, les enseignants choisissent quelles compétences sera observées et commentées et à l'étape 3, les constats porteront sur l'ensemble des compétences.

**Constats possibles pour indiquer l'état de développement des compétences de l'enfant :**

<b>Constat 1</b>	L'enfant se développe très bien au regard de la compétence visée.
<b>Constat 2</b>	L'enfant se développe adéquatement au regard de la compétence visée.
<b>Constat 3</b>	L'enfant se développe avec certaines difficultés au regard de la compétence visée.
<b>Constat 4</b>	L'enfant se développe avec des difficultés importantes au regard de la compétence visée.

**\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année, nous vous en informerons.**



**Résumé des normes et des modalités  
École Morissette  
ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025**

**Éducation préscolaire – Programme 5 ans**

COMMUNICATIONS AUX PARENTS		
1 <sup>re</sup> communication aux parents	15 octobre	
2 <sup>e</sup> communication aux parents	Pas de 2e. 18 novembre (Bulletin)	
1 <sup>re</sup> rencontre de parents (Rencontre générale en début d'année)	22 août	18h30
2 <sup>e</sup> rencontre de parents	Semaine du 18 novembre	Heures à déterminer

Bulletin	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	10 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin, au plus tard
Domaines et compétences choisis			
<b>Physique et moteur</b> Accroître son développement physique et moteur	X		X
<b>Affectif</b> Construire sa conscience de soi		X	X
<b>Social</b> Vivre des relations harmonieuses avec les autres	X		X
<b>Langagier</b> Communiquer à l'oral et à l'écrit		X	X
<b>Cognitif</b> Découvrir le monde qui l'entoure		X	X

COMMENTAIRES
À l'éducation préscolaire, une évaluation de compétences est réalisée afin de faire ressortir les forces et les défis que l'élève doit relever.



**IMPORTANT :** Il n'y a plus de cote A-B-C-D au bulletin, il s'agit plutôt d'observer l'enfant et d'émettre un constat. Aux étapes 1 et 2, les enseignants choisissent quelles compétences sera observées et commentées et à l'étape 3, les constats porteront sur l'ensemble des compétences.

**Constats possibles pour indiquer l'état de développement des compétences de l'enfant :**

<b>Constat 1</b>	L'enfant se développe très bien au regard de la compétence visée.
<b>Constat 2</b>	L'enfant se développe adéquatement au regard de la compétence visée.
<b>Constat 3</b>	L'enfant se développe avec certaines difficultés au regard de la compétence visée.
<b>Constat 4</b>	L'enfant se développe avec des difficultés importantes au regard de la compétence visée.

**\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année, nous vous en informerons.**



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2024 – 2025

### 1<sup>re</sup> année

INFORMATIONS GÉNÉRALES		
<b>1<sup>re</sup> rencontre de parents</b> (Rencontre générale pour le début d'année)	11 ou 12 septembre 2024	18h30
<b>2<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	14,15 et 18 novembre 2024	À confirmer
<b>3<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Au besoin en mars 2025	

### 1<sup>re</sup> communication aux parents : 15 octobre 2024

Cette première communication indique de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et de son comportement.

- **Commentaires généraux sur le plan des apprentissages et des comportements** (ex. : motivation à apprendre, respect des règles, relations avec les autres, autonomie, etc.)

### 3 bulletins

	1 <sup>re</sup> étape (20%)	2 <sup>e</sup> étape (20%)	3 <sup>e</sup> étape (60%)
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	10 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin 2025, au plus tard
<b>Autres compétences</b> (Ces compétences feront l'objet d'un commentaire au bulletin)			
Exercer son jugement critique			
Organiser son travail	X		X
Savoir communiquer			
Travailler en équipe	X		X

#### Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous.

\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

### Principales évaluations pour la 1<sup>re</sup> année



<b>Français</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires	50%		X	X
		Écrire des textes variés	30%		X	X
		Communiquer oralement	20%	X		X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e), entretiens, compréhensions de lecture, situations d'écriture variées, causerie, etc.				
<b>Mathématiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre une situation problème	20%		X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique	80%	X	X	X
	Natures des évaluations	Situations problèmes, situations d'application, observations de l'enseignant (e), entretiens, etc.				
<b>Anglais</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Mobiliser sa compréhension de textes entendus	60%	X		X
		Communiquer oralement en anglais	40%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignante, productions des élèves, entretiens, etc.				
<b>Culture et citoyenneté québécoise</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Explorer des réalités culturelles	100%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), échanges, productions des élèves, etc.				
<b>Arts plastiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	70%		X	X
		Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
	Natures des évaluations	Créations des élèves, observations de l'enseignant(e), échanges, etc.				
<b>Musique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales	70%		X	X
		Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), auditions d'œuvres, interprétations de pièces musicales, productions de pièces vocales ou instrumentales : chant, flûte, percussions ou autres, etc.				
<b>Éducation physique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	100%		X	X
		Adopter un mode de vie sain et actif				
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e) : performance sportive, cross-country, jeux individuels et d'équipe; Tests d'habiletés, autoévaluations et évaluations par les pairs, questionnaires, cross-country, etc.				



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2024 – 2025

### 2<sup>e</sup> année

INFORMATIONS GÉNÉRALES		
<b>1<sup>re</sup> rencontre de parents</b> (Rencontre générale pour le début d'année)	5 septembre 2024	18h30
<b>2<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	14, 15 et 18 novembre 2024	À confirmer
<b>3<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Au besoin en mars 2025	

#### 1<sup>re</sup> communication aux parents : octobre 2024

Cette première communication indique de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et de son comportement.

- **Commentaires généraux sur le plan des apprentissages dans toutes les disciplines** (selon les renseignements disponibles à cette période de l'année) ;
- **Renseignements sur le plan du comportement** (ex. : motivation à apprendre, respect des règles, relations avec les autres, etc.)

#### 3 bulletins

	1 <sup>re</sup> étape (20%)	2 <sup>e</sup> étape (20%)	3 <sup>e</sup> étape (60%)
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	10 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin 2025, au plus tard
<b>Autres compétences</b> (Ces compétences feront l'objet d'un commentaire au bulletin)			
Exercer son jugement critique			
Organiser son travail	x		x
Savoir communiquer			
Travailler en équipe	x		X

#### Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

### Principales évaluations pour la 2<sup>e</sup> année



<b>Français</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires	50%	X	X	X
		Écrire des textes variés	30%	X	X	X
	Communiquer oralement	20%		X	X	
Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e), entretiens, compréhensions de lecture, situations d'écriture variées, causerie, etc.					

<b>Mathématiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre une situation problème	20%		X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique	80%	X	X	X
	Natures des évaluations	Situations problèmes, situations d'application, observations de l'enseignant (e), entretiens, etc.				

<b>Anglais</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Mobiliser sa compréhension de textes entendus	60%	X		X
		Communiquer oralement en anglais	40%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), productions des élèves, entretiens, etc.				

<b>Culture et citoyenneté québécoise</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Explorer des réalités culturelles	100%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), échanges, productions des élèves, etc.				

<b>Arts plastiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	70%		X	X
		Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
	Natures des évaluations	Créations des élèves, observations de l'enseignant(e), échanges, etc.				

<b>Musique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales	70%		X	X
		Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), auditions d'œuvres, interprétations de pièces musicales, productions de pièces vocales ou instrumentales : chant, flûte, percussions ou autres, etc.				

<b>Éducation physique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	100 %		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e) : performance sportive, cross-country, jeux individuels et d'équipe; Tests d'habiletés, autoévaluations et évaluations par les pairs, questionnaires, cross-country, etc.				



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2024–2025

### 3<sup>e</sup> année

INFORMATIONS GÉNÉRALES		
<b>1<sup>re</sup> rencontre de parents</b> (Rencontre générale pour le début d'année)	4 septembre 2024	18h00
<b>2<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Du 11 au 18 novembre 2024	À confirmer
<b>3<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Au besoin en mars 2024	

### 1<sup>re</sup> communication aux parents : 15 octobre 2024

Cette première communication indique de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et de son comportement.

- **Commentaires généraux sur le plan des *apprentissages au besoin*** (selon les renseignements disponibles à cette période de l'année) ;
- **Renseignements sur le plan du comportement** (ex. : motivation à apprendre, respect des règles, relations avec les autres, etc.)

### 3 bulletins

	1 <sup>re</sup> étape (20%)	2 <sup>e</sup> étape (20%)	3 <sup>e</sup> étape (60%)
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	11 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	Fin juin 2025
<b>Autres compétences</b> (Ces compétences feront l'objet d'un commentaire au bulletin)			
Organiser son travail	X		X
Travailler en équipe		X	X

#### Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, etc.

**\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.**

**Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.**



## Principales évaluations pour la 3<sup>e</sup> année

<b>Français</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires	50%	X	X	X
		Écrire des textes variés	30%	X	X	X
		Natures des évaluations	Communiquer oralement	20%		X
		Observations de l'enseignant (e), compréhensions de lecture, situations d'écriture variées, causerie, présentations, etc.				
<b>Mathématiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre une situation problème	30%		X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X	X
		Natures des évaluations	Situations problèmes, situations d'application, observations de l'enseignant(e), etc.			
<b>Anglais</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Interagir oralement en anglais	50%		X	X
		Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus	35%	X		X
		Natures des évaluations	Écrire des textes	15%		X
		Observations de l'enseignante, productions des élèves, entretiens, etc.				
<b>Science et technologie</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	100 %			
		Mettre à profit les outils, objets et procédés de science et technologie		X	X	X
	Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie					
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), traces écrites des élèves, productions des élèves, etc.				
<b>Univers social</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire l'organisation d'une société sur son territoire	100 %			
		Interpréter le changement dans une société et sur son territoire		X	X	X
	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire					
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), évaluations écrites, productions des élèves, etc.				
<b>Citoyenneté et culture québécoise</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Examiner des réalités culturelles.	100 %		X	X
		Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), échanges, productions des élèves, etc.			
<b>Arts plastiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	70%		X	X
		Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
		Natures des évaluations	Créations des élèves, observations de l'enseignant(e), échanges, etc.			
<b>Musique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales	70%		X	X
		Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
		Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), auditions d'œuvres, interprétations de pièces musicales, productions de pièces vocales ou instrumentales : chant, flûte, percussions ou autres, etc.			



		Compétence		
		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Éducation physique</b> 	Planification de l'évaluation	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif ..... 100 %	X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e) : performance sportive, cross-country, jeux individuels et d'équipe; Tests d'habiletés, autoévaluations et évaluations par les pairs, questionnaires, cross-country, etc.		



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2024 – 2025

### 4<sup>e</sup> année

INFORMATIONS GÉNÉRALES		
<b>1<sup>re</sup> rencontre de parents</b> (Rencontre générale pour le début d'année)		
<b>2<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	À compter du 11 novembre 2024	À confirmer
<b>3<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Au besoin en mars 2025	

1 <sup>re</sup> communication aux parents : pour le 15 octobre
<p>Cette première communication indique de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et de son comportement. Uniquement des commentaires généraux sont fournis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sur le <b>plan des apprentissages dans toutes les disciplines</b> (selon les renseignements disponibles à cette période de l'année)</li> <li>sur le <b>plan du comportement</b> (ex. : motivation à apprendre, respect des règles, relations avec les autres, etc.).</li> </ul>

3 bulletins			
	1 <sup>re</sup> étape (20%)	2 <sup>e</sup> étape (20%)	3 <sup>e</sup> étape (60%)
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	11 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin 2025
Autres compétences (Ces compétences feront l'objet d'un commentaire au bulletin)			
Exercer son jugement critique			
Organiser son travail			
Savoir communiquer			
Travailler en équipe			

Épreuves obligatoires ministérielles	
Lecture	Écriture
29-30 mai 2024	3-4-5 juin 2024
Ces épreuves constituent 20 % du résultat final de l'élève en lecture et en écriture.	

### Absence à une épreuve obligatoire ministérielle

Absence autorisée	Absence non autorisée
<p>Voici les motifs reconnus qui peuvent justifier l'absence de votre enfant à une épreuve obligatoire du ministère :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale</li> <li>Décès ou mariage d'un proche parent</li> <li>Convocation d'un tribunal</li> <li>Participation à une compétition sportive d'envergure (la participation de votre enfant doit être autorisée par le coordonnateur de la sanction des études du CSSCS)</li> </ul> <p><b>Une pièce justificative</b> devra être fournie à la direction de l'école (conservée au dossier de votre enfant).</p> <p>*Lorsque l'absence est motivée par un motif reconnu, votre enfant ne sera pas pénalisé et il n'aura pas à refaire une épreuve à une date ultérieure. Le résultat final sera composé en totalité des résultats pondérés des deux étapes.</p>	<p>Lorsque l'absence n'est pas basée sur un motif reconnu, par exemple un voyage, votre enfant sera déclaré absent et <b>il obtiendra 0 à l'épreuve obligatoire.</b></p> <p>*Il est à noter qu'aucune autre épreuve ne sera administrée.</p>



### Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

**\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.**

<b>Français</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires	50%	X	X	X
		Écrire des textes variés	30%	X	X	X
	Natures des évaluations	Communiquer oralement	20%		X	X
Observations de l'enseignant (e), entretiens, compréhensions de lecture, situations d'écriture variées, causerie, etc.						
<b>Mathématiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre une situation problème	30%		X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X	X
	Natures des évaluations	Situations problèmes, situations d'application, observations de l'enseignant (e), entretiens, etc.				
<b>Anglais</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Interagir oralement en anglais	50%		X	X
		Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus	35%	X		X
	Natures des évaluations	Écrire des textes	15%		X	X
Observations de l'enseignante, productions des élèves, entretiens, etc.						
<b>Science et technologie</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	100 %	X	X	X
		Mettre à profit les outils, objets et procédés de science et technologie				
	Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie					
Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), traces écrites des élèves, productions des élèves (prototype, rapport de laboratoire...), etc.					
<b>Univers social</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire l'organisation d'une société sur son territoire	100 %	X	X	X
		Interpréter le changement dans une société et sur son territoire				
	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire					
Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), évaluations écrites, productions des élèves, etc.					
<b>Citoyenneté et culture québécoise</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Examiner des réalités culturelles.	100%		X	X
					X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), échanges, productions des élèves, etc.				
<b>Arts plastiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	70%		X	X
		Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X	X
	Natures des évaluations	Créations des élèves, observations de l'enseignant(e), échanges, etc.				



		Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Musique</b> 	Planification de l'évaluation	Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales	70%		X
		Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), auditions d'œuvres, interprétations de pièces musicales, productions de pièces vocales ou instrumentales : chant, flûte, percussions ou autres, etc.			
		Compétence	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Éducation physique</b> 	Planification de l'évaluation	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	100 %		X
		Adopter un mode de vie sain et actif			X
Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e) : performance sportive, cross-country, jeux individuels et d'équipe; Tests d'habiletés, autoévaluations et évaluations par les pairs, questionnaires, cross-country, etc.				



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION ANNÉE SCOLAIRE 2024 – 2025

### 5<sup>e</sup> année

INFORMATIONS GÉNÉRALES		
<b>1<sup>re</sup> rencontre de parents</b> (Rencontre générale pour le début d'année)	Septembre 2024	
<b>2<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	À compter du 11 novembre 2024	À confirmer
<b>3<sup>e</sup> rencontre de parents</b>	Au besoin en mars 2025	

### 1<sup>re</sup> communication aux parents : pour le 15 octobre

Cette première communication indique de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et de son comportement. Uniquement des commentaires généraux sont fournis :

- sur le **plan des apprentissages dans toutes les disciplines** (selon les renseignements disponibles à cette période de l'année)
- sur le **plan du comportement** (ex. : motivation à apprendre, respect des règles, relations avec les autres, etc.).

### 3 bulletins

	1 <sup>re</sup> étape (20%)	2 <sup>e</sup> étape (20%)	3 <sup>e</sup> étape (60%)
Durée de l'étape	27 août au 14 novembre	19 novembre au 28 février	11 mars au 20 juin
Envoi du bulletin	18 novembre 2024	11 mars 2025	30 juin 2025
<b>Autres compétences</b> (Ces compétences feront l'objet d'un commentaire au bulletin)			
Exercer son jugement critique			
Organiser son travail			
Savoir communiquer			
Travailler en équipe			X

#### Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

\*\*\*Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.



## Principales évaluations pour la 5<sup>e</sup> année

<b>Français</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires	40%	X	X	X
		Écrire des textes variés	40%	X	X	X
			Communiquer oralement	20%		X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e), entretiens, compréhensions de lecture, situations d'écriture variées, causerie, etc.				
<b>Mathématiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Résoudre une situation problème	30%		X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X	X
		Natures des évaluations	Situations problèmes, situations d'application, observations de l'enseignant (e), entretiens, etc.			
<b>Anglais</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Interagir oralement en anglais	45%		X	X
		Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus	35%	X		X
			Écrire des textes	20%		X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignante, productions des élèves, entretiens, etc.				
<b>Science et technologie</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de science et technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie	100 %	X	X	X
		Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), traces écrites des élèves, productions des élèves (prototype, rapport de laboratoire...), etc.			
<b>Univers social</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	100%	X	X	X
		Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), évaluations écrites, productions des élèves, etc.			
<b>Citoyenneté et culture québécoise</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Examiner des réalités culturelles.	100%		X	X
		Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), échanges, productions des élèves, etc.			
<b>Arts plastiques</b> 	Planification de l'évaluation	Compétences		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	70%		X	X
			Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X
	Natures des évaluations	Créations des élèves, observations de l'enseignant(e), échanges, etc.				
<b>Musique</b> 	Planification de l'évaluation	Compétence		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
		Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales	70%		X	X
			Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	30%		X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant(e), auditions d'œuvres, interprétations de pièces musicales, productions de pièces vocales ou instrumentales : chant, flûte, percussions ou autres, etc.				



		Compétence			
		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	
<b>Éducation physique</b> 	Planification de l'évaluation	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 100 %		X	X
	Natures des évaluations	Observations de l'enseignant (e) : performance sportive, cross-country, jeux individuels et d'équipe; Tests d'habiletés, autoévaluations et évaluations par les pairs, questionnaires, cross-country, etc.			